



TOES

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Description : 32 Temps - 4 Murs - Débutant - Line Dance

Musique : Toes - Zac Brown Band

Note : Démarrer la danse après 60 temps (environ 28 sec de la musique)
sur les paroles : well the plane touched down

<i>Comptes</i>	<i>Descriptions</i>
1-8	STEP RIGHT - HOLD - LEFT BACK ROCK - STEP LEFT - TOUCH RIGHT - STEP RIGHT - HOOK LEFT WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT
1-2	Poser à Dte, Pause
3-4	Rock Step G arrière
5-6	Poser G à G, Pointer D à côté du G
7-8	Poser D à Dte et faire un Hook G en $\frac{1}{4}$ de tour à G
9-16	STEP FORWARD LEFT - LOCK RIGHT - LEFT LOCK STEP - STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT
1-2	Avancer G, Croiser D derrière G
3&4	Step Lock Step G : Avance G, Croiser D derrière G, Avance G
5-6	Poser D devant, Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G
7-8	Poser D devant, Pivot $\frac{1}{4}$ de tou à G
17-24	WEAVE TO LEFT (CROSSING RIGHT) - CROSS ROCK RIGHT - $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT SHUFFLE
1-2	Croiser D devant G, Poser G à G
3-4	Croiser D derrière G, Poser G à G
5-6	Cross Rock Step D devant G
7&8	Triple Step D en $\frac{1}{4}$ de tour à D : Poser D à Dte en $\frac{1}{4}$ de tour à D
25-32	$\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH LEFT SHUFFLE BACK - $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD - LEFT ROCK STEP - BEHIND SIDE CROSS
1&2	Triple Step G en $\frac{1}{2}$ de tour à Dte
3&4	Triple Step D en $\frac{1}{2}$ de tour à Dte
5-6	Rock Step G devant
7&8	Recule G, D rejoint G, Croiser G devant D

Pour terminer la danse :

Après les 2 Triple Step 1/2T - vous serez face à 9:00, faire 1/4T à droite et pas G à gauche (7), bras D en l'air (8), bras G en l'air (1)

***La danse est terminée !!!
Reprendre du début sans oublier le sourire !!!
Bon courage !!!***

<http://silver-colt-bourbourg.org>